

Madame,
Monsieur

C'est le 8 avril 2011 que l'*Institut de médiation et d'arbitrage du Québec (IMAQ)* tiendra un colloque dont le thème est : « **La médiation au travail : option rentable, effets durables!** ». Vous trouverez ci-joint le programme complet de la journée et les modalités d'inscription.

Cette journée de formation et de discussions vise à permettre aux acteurs du monde des relations de travail d'identifier les principales résistances qui peuvent empêcher la médiation de véritablement percer notre secteur d'activité et, surtout, d'offrir des pistes afin de permettre de contrer ces résistances et favoriser le développement des modes de prévention et résolution des conflits.

Des conférenciers de haut calibre en provenance d'Europe, des États-Unis, du Canada et du Québec, offriront des présentations de grande qualité et échangeront avec les participants.

Le nombre de places disponibles est limité. Aussi, inscrivez-vous dès maintenant par courriel, par télécopieur, par la poste, en utilisant le formulaire d'inscription, ou en visitant le site de l'IMAQ au www.imaq.org. Si vous souhaitez obtenir des versions papier du dépliant, n'hésitez pas à communiquer avec Mme Lucie Bolduc au 514-282-3327 afin que nous vous en fassions parvenir.

Nous vous encourageons à transmettre cette invitation aux membres de votre réseau professionnel afin d'offrir au plus grand nombre de personnes intéressées par les modes de prévention et résolution des conflits en relations de travail la possibilité de participer à cet évènement incontournable.

De plus, vous êtes invités à une activité pré-colloque, le 7 avril 2011, à 19h30 à laquelle participera *Me Robert A Barush Bush*, professeur à l'Université Hofstra, dans l'État de New York, qui présentera les origines du programme *Redress* mis en place au *US Postal Service*. Cette activité se déroulera en anglais.

Meilleures salutations

René Beaupré,
Médiateur et arbitre agréé
Président du comité de relations de travail
Institut de médiation et d'arbitrage du Québec